

تاریخ: ۹۴/۱۱/۱۸
شماره: ۹۴/۵۲۱۷
پوست:

بسم تعالیٰ



شورای اسلامی شنک داشکاهه و مران آموزنی کشور
دیر طاز

آئین نامه

برنامه های موسیقایی در دانشگاه ها و مؤسسات آموزش عالی سراسر کشور

مصوب جلسه ۲۷۷ مورخ ۹۴/۱۰/۱۴ شورای اسلامی شدن دانشگاه ها و مراکز آموزشی

مقام معظم رهبری:

موسیقی را به سمت هدف های متعالی ببرید. موسیقی را هدف دار، جهت دار و معنادار اجرا و طراحی کنید و صبغه های لهو را از آن بزداید.

مقدمه

سابقه دیرپا و تاثیر ماندگار هنر موسیقی بر روح و جان انسان، آن را از جمله مهمترین و موثرترین هنرهای حیات بشری قرار داده است و همچنین حضور بزرگانی در ایران پیش از اسلام و به ویژه پس از آن، نمایانگر اهمیت هنر موسیقی در زندگی انسان ایرانی است تا جایی که معروفترین نظریه پردازان موسیقی جهان اسلام را موسیقیدانان ایرانی تشکیل می دهند.

از دیگر سو، استفاده نابجا از هنر موسیقی و عدم رعایت اصول روانشناختی، تربیتی و اخلاقی آن، آسیب های روانی، اجتماعی و اخلاقی وسیعی را در طول زندگی انسان ها رقم زده و انحرافات اساسی ایجاد نموده است. با توجه به اینکه اجرای برخی برنامه های موسیقی در دانشگاه ها، دچار حاشیه های جنبال برانگیزی شده و فضای عمومی آنرا تحت تأثیر قرار داده، ضروری است که با برنامه ریزی صحیح و سیاستگذاری هماهنگ دستگاه های فرهنگی مرتبط با نظام آموزش عالی کشور، وضعیت برنامه های موسیقی فعلی را در جهت موسیقی متعالی، فاخر و در خدمت ارزش های دینی و ملی، هدایت نمود.

با توجه به موارد فوق و بر اساس راهبردها و اقدامات مربوط به موسیقی در نقشه مهندسی فرهنگی مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی (راهبرد کلان ۹، راهبرد ملی ۴ و اقدامات ملی ۱۲ و ۱۳ ذیل آن) و راهبردهای ۵، ۶، ۱۰ و ۱۷ نظام فرهنگی تربیتی سند دانشگاه اسلامی و با هدف ساماندهی وضعیت موسیقی در دانشگاه ها و مؤسسات آموزش عالی کشور بدینوسیله "آئین نامه برنامه های موسیقایی در دانشگاه ها و مؤسسات آموزش عالی سراسر کشور" که مورد وفاق دستگاه های مرتبط می باشد، جهت اجرا ابلاغ می گردد.

ماده (۱)

رسالت اصلی دانشگاه، تولید و توسعه علم، هنر و رشد فضای اخلاقی - تربیتی است و «ترویج» موسیقی، جزء کار ویژه دانشگاه محسوب نمی شود.



شان: تهران - خ انتساب اسلامی - هنر دانشگاه تهران - بین شیابان قدس و مصال شیرازی - کوچه اسکو - پلاک ۱۵ - طبقه سوم تلفن: ۰۶۱۴۷۱۴۵۱-۳۰۰ - ۰۶۱۷۸۲۴۳۴۱۱

WWW.IUEC.IR , E - Mail : INFO@IUEC.IR

تاریخ: ١٨/١١/٩٤
شماره: ١٧٥٢/٩٤/دش
پوست:

بسم الله تعالى



شورای اسلامی شد و انشکاهه و مرکز آموزشی کشور

دیسٹریکٹ بیرونی خانہ

استفاده از موسیقی فاخر و ارزشمند ایرانی، در ضمن پر نامه ها با رعایت ملاحظات ذیل، امکان بذل است:

- ۱) تقویت کننده هویت ملی و مناسب با موازین اسلامی
 - ۲) برخوردار از محتوا و مضامون هدایتگر در جهت ترغیب به وظایف اخلاقی، اجتماعی، سیاسی و انقلابی
 - ۳) تقویت کننده روحیه علمی، خودبازرگانی و میل به پیشرفت
 - ۴) استفاده از خوانندگان و چهره‌های موجه فرهنگی
 - ۵) عدم القای هیجانات خارج از عرف، مهیج و محرك شهوت و مخصوصاً مجالس ابتذال و لهو و لعب
 - ۶) مبرا از شعر و مضامین مشوق بی‌بند و باری ، یأس و نامیدی ، سطحی‌نگری و غفلت از مقام انسانی و بندگی

(٣٥ مادہ)

شورای فرهنگی دانشگاه مسئول ساماندهی، صدور مجوز و نظارت بر برنامه‌ها و فعالیت‌های موسیقی است و در راستای ایجاد نقش مؤثر خویش، می‌تواند نسبت به تشکیل «کارگروه موسیقی» از صاحب‌نظران با ترکیب ذیل، اقدام نماید.

- نماینده رئیس دانشگاه
 - نماینده مسئول نهاد نماینده
 - یک نفر از اساتید دانشگاه

تبصره: در دانشگاه‌هایی که دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری وجود ندارد، نماینده دبیر استانی نهاد، در کارگروه مزبور شرکت خواهد کرد.

(۴۵) مادہ

برگزاری هرگونه کنسرت و برنامه های مستقل موسیقی، از اولویت های دانشگاه نبوده و مجاز نمایند.

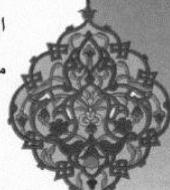
(Page 2)

آموزش دروس موسیقی صرفاً برای رشته هایی مجاز می باشد که درس موسیقی جزء سرفصل های مصوب آموزشی ایشان

1983L

ولویت برگزاری برنامه های موسیقی با مجموعه ها و گروههای دانشجویی و دانشگاهی است.

ین آئین نامه در یک مقدمه، ۶ ماده و یک تبصره در جلسه ۲۷۷ شورای اسلامی شدن دانشگاه ها و مراکز آموزشی کشور
ورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۰ به تصویب رسید.



شانی: تهران - خ انتلاب اسلامی - جنب داشکوه تهران - مین خیابان قدس و مصال شیرازی ۲ کوچه اسکو - پلاک ۱۵ - طبقه سوم تلفن: ۰۳۱۷۱۴۵۱-۰۳۱۷۱۴۵۱-۰۳۱۷۸۲۳۴۱۱